



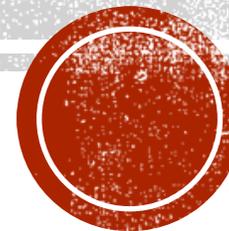
ESTRATEGIAS SENSORIALES

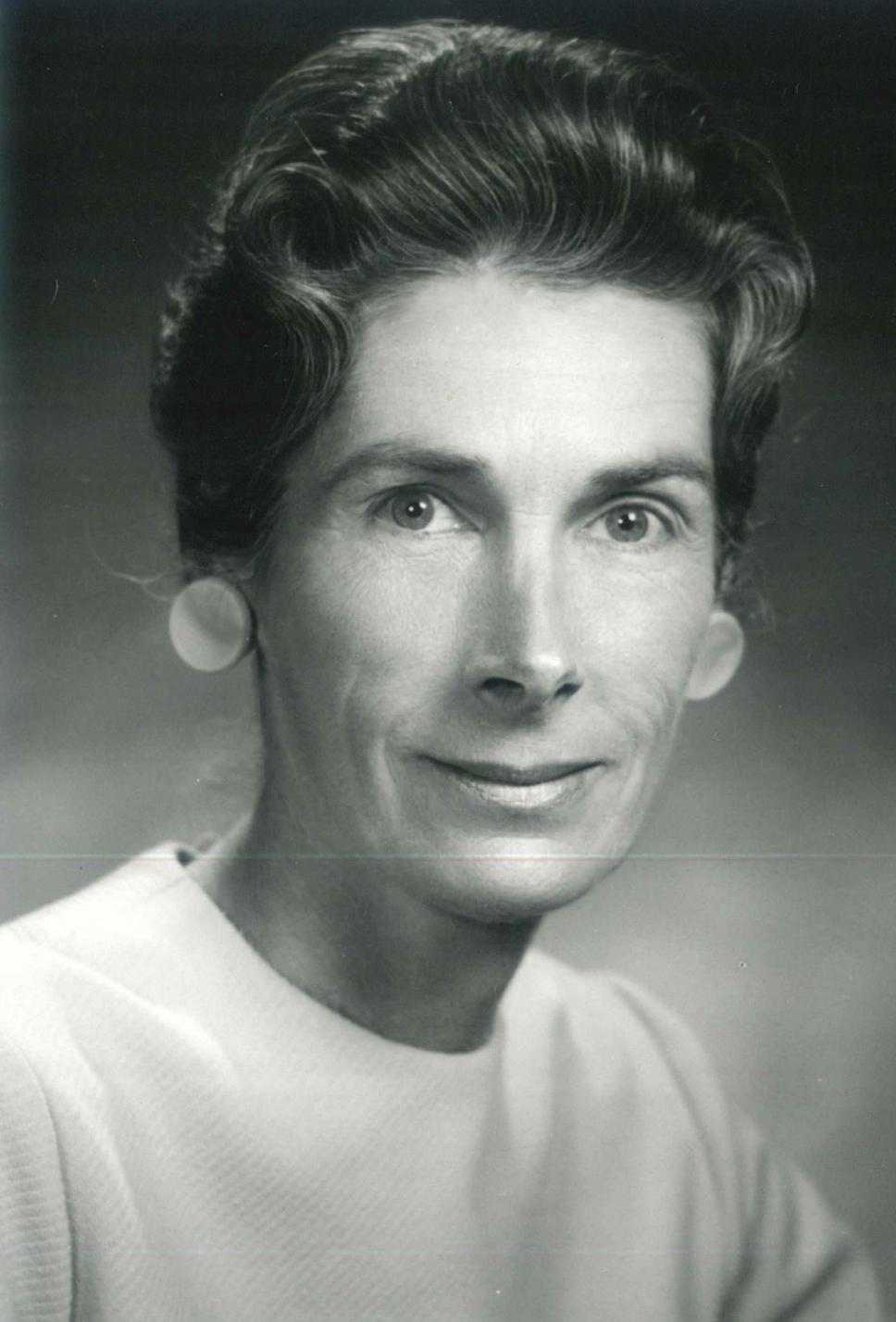
Y sus beneficios para el desarrollo del lenguaje

Camila Troncoso Bahamonde

Fonoaudióloga

soltroncoso@gmail.com





La teoría de Integración Sensorial fue desarrollada por la neurocientífica **A. Jean Ayres**, quien publicó estudios **sobre la relación existente entre problemas de aprendizaje y un procesamiento sensorial alterado.**

Definió la Integración Sensorial como el **“proceso neurológico que se encarga de organizar las sensaciones que uno recibe de sí mismo y de su entorno, haciendo posible utilizar el cuerpo de manera eficaz en su contexto.”**



Algunas habilidades (como la concentración, organización, autocontrol, aprendizaje, capacidad de abstracción, pensamiento y especialización de cada lado del cuerpo) están directamente relacionados con el funcionamiento de los sistemas sensoriales y con la integración organizada de la información que llega del ambiente y de nuestro propio cuerpo.



Nos permite entender el proceso desde la percepción básica de nuestro ambiente hasta la participación activa mediante habilidades más especializadas tales como el lenguaje, la percepción visual y la coordinación motriz.





ETAPAS EN EL DESARROLLO DE LA INTEGRACIÓN SENSORIAL

El desarrollo de la integración sensorial empezaría durante la vida fetal para llegar a la madurez alrededor de los 10 o 12 años. Después sigue perfeccionándose durante toda la vida.

En el primer nivel de desarrollo:

Las experiencias táctiles, vestibulares y propioceptivas ejercerían una influencia fundamental en el desarrollo del control de los movimientos del cuerpo.



En el segundo nivel de desarrollo:

El niño desarrolla habilidades más refinadas. Gracias al desarrollo de su imagen corporal, el niño mejora la planificación de sus movimientos. Una buena integración de las distintas informaciones sensoriales permite al niño adquirir una mejor estabilidad emocional con una mejor capacidad de atención.



En el tercer nivel de desarrollo:

La actividad con una meta determinada adquiere cada vez más importancia.

Todo lo que hace el niño tiene un principio, un desarrollo y un fin, y no pierde de vista su objetivo.

¿CUÁLES SON LOS SISTEMAS SENSORIALES?



Tradicionalmente se habla de 5 sistemas sensoriales, desde la integración sensorial se reconocen 7 sentidos: oído, vista, gusto, olfato, tacto, movimiento y propiocepción.



INTEGRACIÓN SENSORIAL / PROCESO SENSORIAL



Un adecuado procesamiento sensorial es la base del desarrollo de numerosos aprendizajes en la vida del niño: a nivel motor, cognitivo, conductual, social y académico.



SISTEMA VESTIBULAR



BENEFICIOS: ayuda a regular emociones (cuando el estímulo es suave, **CALMA**; cuando el estímulo es rápido, **ACTIVA**). Ayuda a desarrollar lenguaje al crear rutinas e historias dentro de la actividad.



Tomar a los niños en brazos e imaginar que es un avión.



Jugar al “caballito” haciéndolo rebotar en tu pierna.



Saltar sobre un colchón o cama elástica (con supervisión).



Dar saltos desde un poco de altura, por ejemplo, desde el sillón (con supervisión).



SISTEMA PROPIOCEPTIVO

Es el sentido de la posición del cuerpo

Proporciona información sobre la posición de cada una de las partes del cuerpo sin tener que mirarlas

También permite ejercer la fuerza adecuada para sujetar suavemente o con más fuerza un objeto

BENEFICIOS: regula el estado de alerta, mejora el reconocimiento corporal. El niño puede aprender a manejar nuevos conceptos como: pesado – liviano, fuerte – suave.



Escalar.



Realizar circuitos de gateo en bebés, o jugar en “punta y codo” arrastrándose en niños mas grandes.



Jugar hacer carretillas.



¡¡Hacer fuerza!!, empujando pequeñas cajas, sillas o materiales que vaya a utilizar para realizar una actividad.



SISTEMA TÁCTIL



BENEFICIOS: favorece el desarrollo de la motricidad fina, mejora el reconocimiento del esquema corporal. Todo lo que el niño toca tiene un nombre, por lo cual es un sentido esencial para desarrollar el vocabulario.



Masajes.



Explorar diferentes texturas en manos y pies/ jugar con masa o plasticina.



¡Poner la mesa!, con elementos de diferentes tamaños, texturas, pesos y formas.



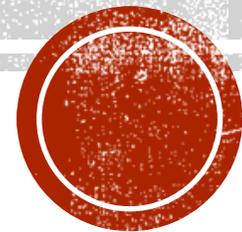
¡¡Hacer la cama!!, estirando y aplastando las sábanas o frazadas.





EL ENOJO

Ayudando a nuestros niños a reconocer
y regular su rabia



Barbara Porter Jalife
Psicóloga

EL ENOJO



- La rabia es una emoción frecuente cuando somos sometidos a situaciones frustrantes.
- En los niños pequeños, con un cerebro aun inmaduro, puede ser una emoción difícil de manejar.
- En la situación actual, en la cual no tenemos válvulas de escape (como salir de casa al parque, reunirnos con amigos, o familiares) es esperable que la rabia aumente tanto en los adultos, como en nuestros niños.
- Es fundamental regularla en nosotros mismos, y ayudar a nuestros niños a reconocerla y regularla.
- Una manera en la cual podemos ayudar a nuestros niños a reconocer y regular sus emociones es a través de los cuentos. A través de estos breves relatos, podemos imaginar situaciones y hacerles preguntas para ayudarlos a ir entendiendo qué son las emociones, lo que nos producen, y qué podemos hacer con ellas.
- Esta semana te presentamos un cuento sobre el enojo (creado por la Psicóloga Andrea Cardemil). Puedes leerlo junto a tu hij@, y reflexionar en conjunto sobre esta emoción.



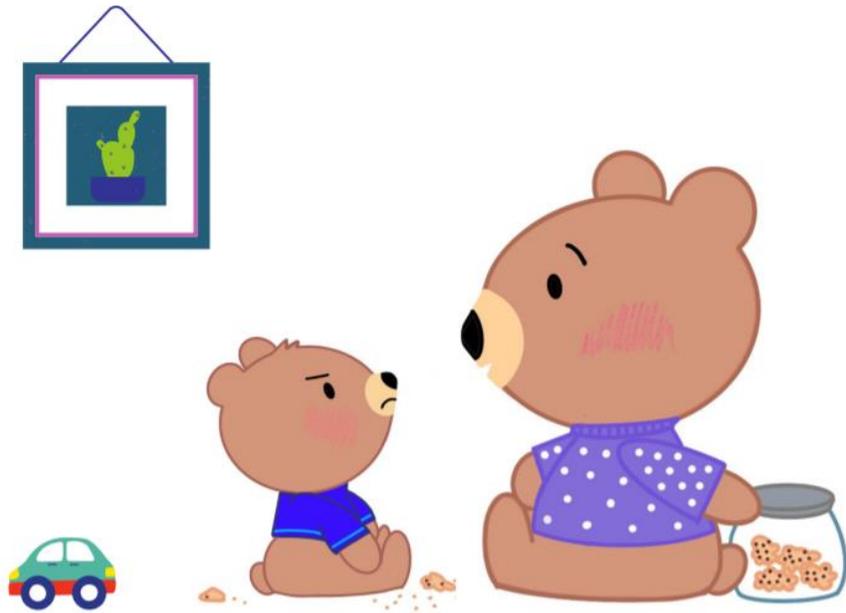
Filipo se enoja



Un nuevo cuento de Filippo para ayudar a los niños pequeños con sus emociones en cuarentena.



Hoy temprano en la mañana, Filippo se enojó cuando su mamá le dijo que no podía seguir comiendo galletas de miel.



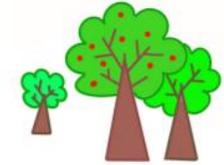
Hay muchas situaciones que enojan a Filippo:



Cuando no lo dejan hacer algo (como seguir comiendo galletas).



Cuando sus hermanas no le prestan sus juguetes.



No poder ir al bosque a jugar con sus amigos cuando está hibernando.



Cuando no le resulta lo que quiere hacer (como armar una torre).



Cuando lo obligan a hacer algo que no quiere hacer (como vestirse cuando está jugando).

¿Qué cosas te enojan a ti?



Cuando Filippo se enoja frunce el ceño, mira fijo el suelo y se cruza de brazos. Su corazón late más fuerte.



Muéstrame tu cara de enojo

Cuando su enojo es chiquitito, se le pasa muy rápido. Especialmente cuando sus papás lo entienden y lo ayudan a darse cuenta de por qué está enojado. En un dos por tres se le pasa y encuentra algo entretenido que hacer.





¿Qué haces tú cuando tu enojo es chiquitito?

Pero cuando su enojo es grande, Filippo se demora más en calmarse. Siente tanta rabia, pero tanta rabia, que llora, se pone tieso y le dan ganas de gritar. Cuando le pasa esto, no le gusta que lo abracen, pero tampoco que lo dejen solo. Sus papás se quedan cerca, acompañándolo.



Otras veces dice “grrrrr” y mueve sus patitas como si estuviese saltando arriba de un montón de hojas o aplastando un cerro de tierra.



¿Qué haces tú cuando tienes mucha rabia?

Cuando la rabia se achica un poco, Filippo deja que sus papás lo abracen y lo ayuden a calmarse. En sus brazos se siente seguro, logra respirar y dejar ir el enojo.



Y a ti, ¿qué cosas te ayudan a calmarte?



Ya más tranquilo, puede conversar con sus papás, contarles lo que le pasó, entender por qué se enojó tanto o por qué no lo dejaron hacer lo que quería hacer. Filipo se siente bien y vuelve a jugar.



Fin

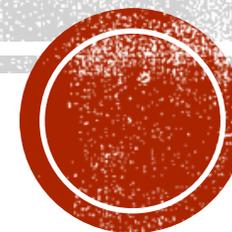
Recuerda que todas las emociones son necesarias (¡incluso el enojo!), y que el tiempo que inviertas ayudando a tu hij@ a reconocerlas y regularlas será una inversión fundamental para su salud mental y bienestar emocional.





ENGLISH TIP'S

Marcela Riquelme Contreras
Educadora de párvulos Inglés
Licenciada en Educación



Family

- Durante este tiempo de pandemia una de las cosas que debemos recordar es que para cada niñ@ su familia es fundamental
- Es el primer ámbito social donde se desarrolla: el estar juntos, compartir distintas actividades diarias, da el primer contexto para aprender reglas de convivencia.
- Le brinda al niño la contención emocional que necesita , da sentido y trascendencia . Esto genera confianza en los menores y aumenta positivamente la autoestima-

La propuesta de esta semana en Inglés es conocer los miembros de la familia y disfrutar de algunas canciones.





Family

<https://www.youtube.com/watch?v=Fut7OpIEu5w>

Vocabulary Family

<https://www.youtube.com/watch?v=FHaObkHEkHQ>

Song and dance family

<https://www.youtube.com/watch?v=J6Ae6wGgIr0>

Como actividad de extensión les dejo unas tarjetas imprimibles para jugar memorice.





mother



father



sister



brother



grandmother



grandfather



mother



father



sister



brother



grandmother



grandfather

